

- **L'Associazione musicale "Musicarte"** rappresenta un'istituzione culturale taorminese i cui fini si individuano nella organizzazione di spettacoli per la divulgazione e continuazione della antica tradizione degli strumenti a plettro. I componenti del gruppo, perfezionatisi negli anni, oggi vantano il meglio della tradizione mandolinistica siciliana. "Musicarte" ha più volte rappresentato la Sicilia all'estero in importanti manifestazioni culturali quali: ITB di Berlino, ASTA Convention a Miami, Amburgo, si è esibito a Il Cairo, Los Angeles; al Festival della musica del Mediterraneo organizzato dall'Istituto di Cultura italiana di Atene, ecc..

- **Il programma musicale** offerto questa sera è costituito da brani della tradizione siciliana e napoletana, brani classici adattati per strumenti a plettro, arie d'opera, operette, colonne sonore, e romanze celebri dei più importanti autori del melodramma italiano e straniero. Fiore all'occhiello del variegato programma saranno le voci e le performance dei cantanti, che regaleranno al pubblico uno spettacolo ricco di intrattenimento e di tradizione, impreziosito dal caldo timbro del "bel canto" all'italiana. Conosciamo in modo più approfondito gli interpreti:

- **Il tenore Alfio Marletta Valori** svolge un'intensa attività concertistica che lo ha già portato al successo in numerosi paesi del mondo: Belgio, Spagna, Germania, Brasile. Alfio ha conseguito la laurea in Medicina e Chirurgia nel 1986 e all'inizio degli anni '90 ha iniziato ad approfondire lo studio della voce, dapprima col maestro tenore Gianni Iaia e quindi a Venezia sotto la guida del maestro Randolph Mickelson. Tra i suoi ruoli principali ricordiamo Turiddu nella "Cavalleria Rusticana" di P. Mascagni, il conte Danilo Danilovich nella "Vedova allegra" di Lehàr, e Cavaradossi in "Tosca" di G. Puccini.

- **Il soprano Floriana Sicari**, diplomata in Canto lirico con il massimo dei voti presso l'Istituto Pareggiato V. Bellini di Caltanissetta e laureata in Lingue e letterature straniere. Floriana ha lavorato al Teatro Bellini di Napoli nelle operette "La Vedova allegra" e "Scugnizza" sotto la regia di Tato Russo, interpretandone i ruoli principali. Dal 1998 lavora stabilmente con la compagnia "La Nuova operetta" di Nadia Furlon di Milano come soprano in "Sangue viennese", "Cin-ci-La", "Vedova allegra" e come caratterista in "Il paese dei campanelli", "La duchessa del Bal Tabarin" e "Sogno di un valzer" con la quale ha girato gran parte dei teatri italiani. Nel 2010 è stata premiata, come migliore interprete di operetta, con il Premio Internazionale Sicilia Il Paladino.

- **Il soprano Chiara Carmeni**, ha studiato canto presso il conservatorio "G. Cantelli" di Novara. Chiara nel 2000 vince il primo premio 'Una voce per la lirica' Città di Pella, e all'età di diciotto anni è già soprano solista in diverse produzioni nei principali teatri Italiani. Soprano lirico leggero di stampo mozartiano, Chiara ha interpretato in ambito teatrale e concertistico diversi ruoli specializzandosi tra i tanti in Zerlina dal "Don Giovanni" di Wolfgang Amadeus Mozart e di Barbarina e Susanna da "Le Nozze di Figaro" di Mozart. Laureata in Scienze della comunicazione presso l'Università del Piemonte Orientale 'Amedeo Avogadro', nel 2009 consegue inoltre la laurea magistrale con 110 e lode in Saperi e tecniche dello spettacolo teatrale e cinematografico presso l'Università 'Sapienza' di Roma.



Regione Siciliana



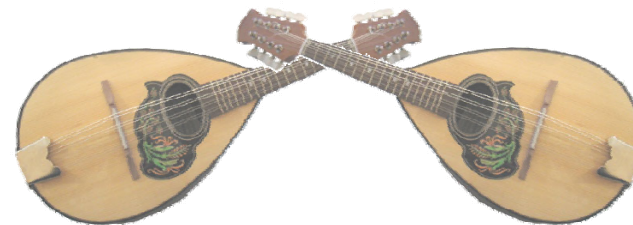
Comune di  
Viagrande



## MUSICARTE MUSICISTI ASSOCIATI

*Sabato 10 settembre 2011 ore 21:00*  
*Piazza S. Biagio – Borgo Viscalori*  
**VIAGRANDE**

### Concerto del Gruppo a plettro di Taormina



Tenore  
**ALFIO MARLETTA VALORI**

Soprano  
**FLORIANA SICARI**  
**CHIARA CARMENI**

Presenta  
**ANGELA VECCHIO**

## PROGRAMMA MUSICALE

### *Prima parte*

- Verdi - Rota*    **GRAN VALZER** (Gattopardo)
- De Curtis*    **NON TI SCORDAR DI ME**  
Tenore: *A. Marletta*
- M. Sicari*    **DESIDERIU**  
Soprano: *F. Sicari*
- Mozart*    **VOI CHE SAPETE**  
Soprano: *C. Carmeni*
- Rota*    **IL PADRINO**  
(Arrangiamento: *G. Parisi*)
- Ranzato*    **O CIN CI LA** (Cin ci la)  
Tenore: *A. Marletta*, Soprano: *F. Sicari*
- Lehar*    **TACE IL LABBRO** (Vedova allegra)  
Tenore: *A. Marletta*, Soprano: *C. Carmeni*
- Mascagni*    **INTERMEZZO** (Cavalleria rusticana)
- Ranzato*    **FOX DELLA LUNA** (Il paese dei campanelli)  
Tenore: *A. Marletta*; Soprano: *F. Sicari, C. Carmeni*

### *Seconda parte*

- Lehar*    **IL CONTE DI LUSSEMBURGO**
- Calì*    **E VUI DURMITI ANCORA**  
Tenore: *A. Marletta*
- Pestalozza*    **CIRIBIRIBIN**  
Soprano: *C. Carmeni*
- Leon Bard*    **VALZER DI FROU FROU**  
(La duchessa del Bel Tabarin)  
Tenore: *A. Marletta*, Soprano: *F. Sicari*
- Rota*    **DEDICATO A FELLINI**  
Arrangiamento: *G. Parisi*
- Lehar*    **CHI NELLA NOSTRA VITA ACCESE AMOR?**  
(Il paese del sorriso)  
Tenore: *A. Marletta*, Soprano: *C. Carmeni*
- D'Esposito*    **ANEMA E CORE**  
Tenore: *A. Marletta*, Soprano: *F. Sicari*
- Lavallee*    **ROSA NUZIALE**
- FANTASIA NAPOLETANA**  
Arrangiamento: *G. Parisi*  
Tenore: *A. Marletta*; Soprano: *F. Sicari, C. Carmeni*